

第90回企画展「館蔵資料から見る 神仙思想と道教」 展示資料リスト

会期：2022年7月13日(水)～9月5日(月)

資料名	地域	時代	図録図版番号	備考
-----	----	----	--------	----

神仙思想

青磁神亭壺	中国	呉から西晋	1	
青銅禽亀飾博山炉	中国	前漢	2	
尚方方格規矩四神鏡	中国	後漢	3	
押型西王母射人騎空心磚	中国	前漢	4	
青銅連環飾金具	中国	漢	5	
彩画神人怪獸空心磚	中国	推：前漢末期	6	
青磁辟邪	中国	西晋	7	
灰陶加彩鎮墓獸	中国	北齊	8	
唐草十二支文鏡	中国	隋	9	
十二支四鳳鏡	中国	唐	10	
重列式神獸鏡	中国	三国(呉)	11	

不老長生

桃形の杓文字	台湾台南市	20世紀初期	12	
兔兎爺	北京市	20世紀前期	13	
財子寿燈座	台湾台北市士林	19世紀後期	14	
含蟬	中国	漢	15	
菓子型	台湾	20世紀前期		
菓子型	台湾	20世紀前期		
菓子型	台湾	20世紀中期		
泥娃娃	遼寧省大石橋	20世紀前期		
泥娃娃	天津市	20世紀前期		
搬不倒	遼寧省旅順	20世紀前期		
剪紙「八仙慶寿」	中国	20世紀中期		
剪紙「李鉄拐」	中国	20世紀中期		
剪紙「鐘離権」	中国	20世紀中期		
剪紙「張果老」	中国	20世紀中期		
剪紙「呂洞賓」	中国	20世紀中期		
剪紙「何仙姑」	中国	20世紀中期		
剪紙「藍采和」	中国	20世紀中期		
○西遊記繪抄	日本	江戸時代後期		7月13日から8月12日まで展示
○通俗西遊記	日本	江戸時代中期		8月18日から9月5日まで展示
○抱朴子 内篇卷之1	中国	清前期		7月13日から8月12日まで展示
○抱朴子 内篇卷之4	中国	清前期		8月18日から9月5日まで展示

資料名	地域	時代	図録図版番号	備考
-----	----	----	--------	----

儀礼

四神十二支文鎮墓石	中国	唐から宋	16	
雷令符	台湾台北市	20世紀中期	17	
網巾	台湾台北市	20世紀中期	18	
奉旨	台湾台北市	20世紀中期	19	
七星剣	不明	不明	20	
龍角	台湾台北市	20世紀中期		
筭	不明	不明	21	
筭	不明	不明	22	
筭	台湾	20世紀中期	23	
帝鐘(3点)	台湾	20世紀中期		
王爺の神轎	台湾台南市北門郷 代天府保安宮	19世紀後半	24	
法鞭	台湾台北市	20世紀中期	25	
法鞭	台湾台北市	20世紀中期		
師刀	不明	不明		
天逢尺	台湾台北市	20世紀中期	26	
沙魚剣	不明	不明	27	
刺球	台湾	20世紀中期	28	
釘棍	不明	不明		
乩筆	台湾	20世紀後半	29	
○九天応元雷声普化天尊説玉枢宝経(紙本版本彩色)	中国	1527年		7月13日から8月12日まで展示
○九天応元雷声普化天尊説玉枢宝経(紙本版本)	朝鮮半島	1570年		8月18日から9月5日まで展示
※道士の衣装「絳衣」	中国	現代		

道教や民間信仰の神々

神像「周倉・関羽・関平」	台湾	20世紀中期	30	
神像図「上関下財」	天津市楊柳青	20世紀前期	31	
神像「范將軍・城隍神・謝將軍」	台湾	20世紀中期	32	
神像「千里眼・媽祖・順風耳」	台湾	20世紀中期	33	
神像図「媽祖」	台湾鹿港天后宮	20世紀中期		
神像図「竈神」	中国華北	20世紀前期		
神像「保生大帝」	台湾	20世紀中期	34	
神像「中壇元帥」	台湾	20世紀前期	35	
神像「土地神」	台湾	20世紀中期	36	
神像「臨水夫人」	推: 中国	20世紀前期	37	

・○印の資料は天理大学附属天理図書館の所蔵品、※印の資料は山田明広氏の所蔵品です。

・状況に応じて展示内容を変更することがあります。